

Scenariusz lekcji 3

Przedmiot:	język polski		
Temat zajęć:	O rodzajach i gatunkach literackich - lekcja powtórzeniowa.		
Autor			
Imię i nazwisko	Gabriela Holeksa		
Stopień awansu zawodowego:	dyplomowany		
Klasa:	III G		
Odniesienie do podstawy programowej (punkty podstawy programowej)	I. 3. 1) 2) II. 1. 1) 2. 2) 3) 4) 6) 7) 9) 4. 1) III. 1. 1) 5)		
Cel ogólny lekcji	- uczeń zna 3 rodzaje literackie oraz ich gatunki		
Cele operacyjne lekcji:	Uczeń: - wymienia 3 rodzaje literackie, - zna wyznaczniki 3 rodzajów literackich, - przyporządkowuje utwory/gatunki do rodzajów literackich, - używa pojęć: podmiot liryczny, narrator, świat przedstawiony, refleksje, sytuacja liryczna, bezpośrednie działanie, - zna i wyszukuje środki stylistyczne w utworze lirycznym.		
Metody nauczania	- zajęcia praktyczne.		
Środki dydaktyczne:	- karty pracy, - tablica interaktywna.		
Minimalny zakres wiedzy, umiejętności i kompetencji uczniów niezbędnych do zrozumienia podawanych treści i w opanowania ćwiczonych umiejętności:	Uczeń: - zna gatunki i rodzaje literackie.		

Lp .	Czynności nauczyciela	Czynności ucznia	Przydział czasu	Rodzaj wykorzystanej technologii, uwagi
1	Faza wprowadzająca. Czynności organizacyjne: sprawdzenie obecności, podanie tematu i przedstawienie podstawowego celu zajęć, którym jest powtórzenie i utrwalenie materiału o gatunkach i rodzajach literackich.	Zapisanie tematu, wysłuchanie nauczyciela, przypomnienie wraz z nauczycielem rodzajów i gatunków literackich.	10 minut	
2	Faza realizacyjna. Przypomnienie cech charakterystycznych gatunków, rozdanie kart pracy nr 1 z prośbą o wypełnienie tabeli autorami i gatunkami literackimi podanych utworów literackich.	Wykonanie zadania z karty pracy nr 1, odczytanie rezultatów pracy, ewentualne poprawki.	10 minut	

3	Przypomnienie podział liryki ze względu na kryterium tematu oraz sytuację liryczną i typ podmiotu. Następnie rozdanie kart pracy nr 2 z prośbą o podanie w miejsce kropek tytułów wierszy, które zalicza się do liryki miłosnej, patriotycznej, pośredniej, bezpośredniej, inwokacyjnej itd.	Wykonanie zadania z karty pracy nr 2, odczytanie rezultatów pracy, naniesienie ewentualnych poprawek.	10 minut	
4	Pytanie uczniów o to, jak można podzielić uczucia. Pomoc w nazywaniu uczuć.	Dzielenie uczuć na negatywne i pozytywne (wraz z przykładami). Nazywanie uczuć, które wyrażają podane wiersze.	10 minut	Tablica interaktywna - do podanych utworów na tablicy interaktywnej wybrani uczniowie przypisują uczucia, które wyrażają.
5	Faza podsumowująca Podział klasy na grupy, rozdanie teksty literackie.	Odczytywanie przykładów środków stylistycznych w podanych utworach i nazywanie ich.	5 minut	